



# NYHETS BREV

ÖSTASIATISKA MUSEETS VÄNNER

*Hösten* No: 3/2011

***Vännerna önskas välkomna till höstens olika evenemang!***

## **Filmförevisning: Japan Dream, Japan Reality**

Efter fem års tjänstgöring på ambassaden i Tokyo 1980-1985 sammanställde Kaj och Sigrid Falkman ett manuskript till en dokumentärfilm om mönster och begrepp i japansk kultur. Filmen Japan Dream, Japan Reality producerades av Sveriges Television (50 min) 1987.

I filmen framträder framstående artister och konstnärer utövande sin konst, en kalligraf, en skulptör, en ikebanamästare, en bonsaimästare, en haikudiktare och även en arkitekt och en modedesigner, som Arata Isozaki och Issey Miyake. Skönlitteraturen representeras av Kobo Abe och Kenzaburo Oe, den förre beskrev japanerna som levande i system av psykiska lådor. Nobelpristagaren Oe ser de japanska tecknen som en förlängning av tanken - en rymd kring tecknen.

Tid: tisdag 20 september kl. 18.00

Plats: Östasiatiska museets hörsal

.....

## **Föredrag av ambassadör Börje Ljunggren "Kina - från himmelskt imperium till modern stormakt"**

Kina var under århundranden världens mest utvecklade kultur och största ekonomi, men sedan tidig Mingtid inåtvänt på ett sätt som gjorde att det inte kunde stå emot västvärldens anstormning och teknologi. Efter opiumkrigen följde vad man från kinesisk sida beskriver som "hundra år av förnedring". Under de senaste tre decennierna, sedan Deng Xiaoping lanserade politiken om "reform och öppning" har Kina genomgått en dramatisk transformering och förutspås inom en snar framtid bli världens största ekonomi. Hur har det varit möjligt, och vad betyder det för resten av världen? Samtidigt är Kina fortfarande en "partistat". Vad händer med den? Hur möter partiet samhällsförändringarna och civilsamhället på nätet?

Tid: lördag 15 oktober kl. 14.00

Plats: Östasiatiska museets hörsal



## KALENDARIUM

**18-22 september XIV Congress of the World Federation of Friends of Museums, Genoa, Italien** Kongressen är öppen för alla medlemmar.

Program och registrering se länk: [http://www.museumfriends.com/spatium\\_artis2011.asp](http://www.museumfriends.com/spatium_artis2011.asp)

**22 september–9 oktober Från anime till ganime**

Klarabiografen, Kulturhuset, Biljetter 60 kr (50 % ungdomsrabatt).

”Animevolution! Från anime till ganime” är en filmfestival som visar den japanska tecknade filmens historia. Trots den japanska tecknade filmens enorma popularitet i Sverige under senare år är det få som känner till att anime har en historia som börjar nästan ett sekel före det svenska genombrottet med ”Dragon Ball” och Hayao Miyazakis Oscarsbelönade ”Spirited Away”. De allra första filmerna var en svartvit, salig mix av österländska och västerländska influenser. Ändå kunde man tidigt skönja fröet till den värld av starka känslor, hjältemod och magisk realism som kännetecknar japansk anime idag.

I anslutning till filmvisningarna blir det föredrag, samtal och öppna diskussioner om anime.

Mer information om eventet på: <http://nipponagency.com>

**24 september kl 13-16 Temadag: Kimono & High Fashion på Östasiatiska museet**

Ur programmet: Kimonon som modeplagg, att arbeta hos Yohji Yamamoto, m.m.

Entré 80 kr. Info & bokning: [bokning@ostasiatiska.se](mailto:bokning@ostasiatiska.se) eller 08-519 557 61.

**11 oktober kl 15 Temavisning: Den flytande världen. Bland kurtisaner och skådespelare på Östasiatiska museet**

Möt Edo-periodens stadsbor i den flytande världen. Vi tittar på träsnitt, lackföremål och dräkter. Museientré 60 kr, går ej att förboka. Info: 08-519 557 61.

---

**Orientations - The magazine for Collectors and Connoisseurs of Asian Art erbjuder specialpris för Vännerna.**

Orientations special subscription offer: 1 year (8 issues) € 63.75 (25% off of regular rate)

\*inclusive of airmail postage.

Address: Orientations 815, 8/F, Zung Fu Industrial Building, 1067 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong. Email: [bonnie@orientations.com.hk](mailto:bonnie@orientations.com.hk); or place order through secure website [www.orientations.com.hk](http://www.orientations.com.hk) under source code “The Friend Association of the Museum of Far Eastern Antiquities”. Läs om Orientations på: [www.orientations.com.hk](http://www.orientations.com.hk)