




NYHETSBREV

ÖSTASIATISKA MUSEETS VÄNNER

Våren No: 2/2019

Vännerna önskas välkomna till nya intressanta evenemang. Följ oss gärna på vårt nya Instagramkonto, där vi lägger upp information om olika evenemang och aktuella nyheter.  @ostasiatiskamuseetsvanner

Årsmötet äger rum 7 maj, separat kallelse kommer med posten.

Per Ahldén, intendent för arkiv och samlingar på Svenskt Tenn berättar om **”Svenskt Tenn-Estrid Ericsons och Josef Franks inspiration från Asien”**

Svenskt Tenn startades av Estrid Ericson 1924 och etablerade sig snabbt som ett företag där Estrid Ericson omgav sig med några av tidens skickligaste formgivare och hantverkare. Josef Frank (1895 -1967) blev en mycket viktig samarbetspartner - den relationen varade livet ut.

Josef Frank tillhörde den tidiga Wienmodernismens förgrundsfigurer, men han ifrågasatte den framväxande modernismens idéer om bostaden som en maskin att bo i. Puritanska principer var inget för Josef Frank. Han utvecklade en egen typ av modernism där värden som bekvämlighet, hemtrevnad och färgrikedom stod i centrum. Han hämtade förlagor till sina möbler och textilier från olika kulturer - Asien var en stor inspirationskälla. **Begränsat antal platser-först till kvarn. Anmälan till info@ostasiatiska-museets-vanner eller till Anna Westin 070-2799860 senast 5 mars.**

Tid: tisdag 12 mars kl.18.30

Plats: Svenskt Tenn, Strandvägen 5



Arrangör: Östasiatiska Museets Vänner

Bukowskis bjuder Vännerna på specialvisning inför vårens klassiska auktion. Specialisterna på orientalistiskt konsthantverk Cecilia Nordström och Alexandra Hu berättar om utvalda föremål.

Tid: fredag 31 maj kl. 17.00 - 18.00

Plats: Bukowskis, Berzelii Park 1



Arrangör: Östasiatiska Museets Vänner

Italienresa! Följ med vännerna på kulturreisa till Italien 26 - 31 oktober.

Vi bor på ett hotell i Abano med utflykter till fantastiska Venedig med sitt Museo d'Arte Orientale och där Venedigbienalen 2019 äger rum. Vi besöker också Vicenza och de palladianska villorna i Veneto som är ett världsarv och den anrika universitetsstaden Padua med sina berömda fresker av Giotto.

I Abano finns det även tid för härliga termalbad och behandlingar!

Intresseanmälan görs senast 18 mars till Katarina Leijonhufvud, katarina.leijonhufvud@nygrenlind.se eller mobil 070-8401602



Arrangör: Östasiatiska Museets Vänner



Kalendarium

15 jan - 8 mars kl. 14.00-14.30: Eftermiddagsvisning - Paper Stories på Östasiatiska museet. Guidad visning varje tisdag och fredag. Pris: Visningsbiljett 20 kr. Ingen föransmälning. Följ med på en guidad visning av museets utställning Paper Stories. Vi berättar om papprets historia, dess utveckling och användningsområde i Östasien. Hur gjorde man och fortfarande gör papper? Vad skrev man på innan papper? Vi får se och höra om världens äldsta papper, medicindosor gjorda av papper och mycket mer.

19 feb kl. 15.00-16.00: Visning med taktila inslag på Östasiatiska museet. Följ med på en spännande visning där vi känner på föremål från Kina. Hur känns flera tusen år gammal keramik till skillnad från nutida? Hur blev det land som vi känner som Kina till? Under en spännande timme försöker vi besvara allt detta. Pris: 20 kr.

23 - 24 feb kl. 11.00-16.00: Kinesisk Kalligrafi på Östasiatiska museet. Pris: 1600 kr. Boka plats. Under den här kursen går vi igenom grunderna i kinesisk kalligrafi och de åtta basstrecken i Kaishu, reguljärskrift. Vi tar oss även vidare till Xingshu, skrivstil, och kursen passar både dig som är nybörjare och dig som har förkunskaper. Kursledare är konstnären och sinologen Anna-Lena Hansen.

12 mars kl. 15.00-16.00: Visning med taktila inslag på Östasiatiska museet. Följ med på en spännande visning där vi känner på föremål från Kina. Hur känns flera tusen år gammal keramik till skillnad från nutida? Hur blev det land som vi känner som Kina till? Under en spännande timme försöker vi besvara allt detta. Pris: 20 kr.

16 - 24 mars: TEFAF Maastricht. Established in 1988, TEFAF is widely regarded as the world's pre-eminent organization for fine art, antiques, and design.

19 mars kl. 18.00-19.30: Nyfiken på "boro"? Föredraget hålls på Östasiatiska museet av Japan-intendent **Petra Holmberg** som berättar om bakgrunden till boro och hur trastexilierna används i modet idag. Boka plats på museets hemsida.

6 - 12 maj: The Ink Art Week Brussels, combines conferences and workshops in the field of Chinese contemporary ink art held at the Faculty of Architecture, La Cambre Horta ULB, in Auditoire Victor Bourgeois and Espace Architecture, in Place Flagey.

21 maj kl. 15.00-16.00: Visning med taktila inslag på Östasiatiska museet. Följ med på en spännande visning där vi känner på föremål från Kina. Pris: 20 kr.

4 - 5 juni: Bukowskis Auktioner, Important Spring Sale. Visning 29 maj – 3 juni.

13 juni kl 10.00: Stockholms Auktionsverk, Asian Art and Works of Art.

Vid medlemsfrågor eller adressändring:

kontakta på e-post: info@ostasiatiska-museets-vanner.se eller till medlemssekreterare Louise Kinberg på tel. 073-530 34 34.

NYHETSBLAD FÖR ÖSTASIATISKA MUSEETS VÄNNER

Tryck: SEDAB. Ansvarig utgivare: Sigrid Falkman. Redaktör Hélène Silfverschiöld.

E-post: info@ostasiatiska-museets-vanner.se Webbplats: <http://www.ostasiatiska-museets-vanner.se>